

Noty o autorach

Agata Borońska – mgr, doktorantka w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Zainteresowania badawcze: aksjologia, teoria komunikacji.

Bogna Chońska – dr, pracuje w Zakładzie Historii Filozofii i Filozofii Współczesnej Akademii Pomorskiej w Słupsku. Zainteresowania badawcze: psychoanaliza, poststrukturalizm, filozofia współczesna, literaturoznawstwo. Sekretarz Komitetu Redakcyjnego „Słupskich Studiów Filozoficznych”.

Malwina Chuda-Granat – mgr, absolwentka Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, kierunek stosunki międzynarodowe (specjalność wschodoznawstwo); obecnie doktorantka Wydziału Historycznego UAM (Instytut Wschodni).

Roman Piotr Godlewski – dr, adiunkt w Instytucie Filozofii na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Autor publikacji z filozofii języka i metaetyki, m.in. w: „Filozofii Nauki”, „Edukacji Filozoficznej”, „Rocznikach Filozoficznych KUL”, „Filosofiji”.

Magdalena Jaworska-Wołoszyn – dr, adiunkt w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Gorzowie Wlkp. Stypendystka oraz aktywna uczestniczka licznych seminariów organizowanych przez Istituto Italiano per gli Studi Filosofici w Neapolu. Autorka monografii *Zapomniany filozof: Georgios Gemistos (Plethon). Zarys życia i twórczości* (2008). Interesuje się historią filozofii starożytnej oraz filozofią bizantyjską doby średniowiecza i renesansu.

Radosław Kazibut – dr, pracuje w Zakładzie Filozofii Techniki i Rozwoju Cywilizacji Instytutu Filozofii Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Zainteresowania badawcze: filozofia i socjologia nauki. Opublikował artykuły na temat praktyki badawczej w naukach laboratoryjnych.

Anna Kondratowicz-Kraśńska – mgr, absolwentka filozofii i kulturoznawstwa Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, doktorantka w Zakładzie Filozofii Kultury w Instytucie Filozofii UAM; jej zainteresowania naukowe dotyczą głównie problematyki filozofii kultury i etyki. Opublikowała artykuły pt.: *Realność i śmierć w teatrze Tadeusza Kantora* oraz *Kilka słów na temat szkolnej sytuacji komunikacyjnej* („Pedagogia”, 7/2009).

Ks. Józef Kożuchowski – dr, proboszcz parafii w Kmiecinie. Wykładowca filozofii w Wyższym Seminarium w Elblągu i w Wyższej Szkole Bankowej w Gdańsku. Autor kilkudziesięciu artykułów naukowych i sześciu książek, w tym rozprawy habilitacyjnej z zakresu współczesnej filozofii niemieckiej. Główne kierunki zainteresowań i badań: metafizyka, antropologia filozoficzna, bioetyka, współczesna myśl niemiecka, filozofia Josefa Piepera i Roberta Spaemanna.

Emanuel Kulczycki – doktor filozofii, adiunkt w Instytucie Filozofii Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Autor książki *Teoretyzowanie komunikacji* oraz artykułów

z zakresu teorii i filozofii komunikacji, komunikacji naukowej, języków uniwersalnych oraz filozofii kultury. W pracy badawczej koncentruje się na filozoficznych aspektach uprawiania refleksji nad praktykami komunikacyjnymi oraz na historii komunikacji.

B o g u s ł a w P a ź – dr hab., profesor Uniwersytetu Wrocławskiego. Pracuje w Instytucie Filozofii UW. Autor m.in. dwóch monografii: *Epistemologiczne założenia ontologii Christiana Wolffa* (2002) oraz *Naczelna zasada racjonalizmu. Od Kartezjusza od wczesnego Kanta* (2007) i około 80 innych publikacji naukowych (artykułów, tomów zbiorowych, haseł encyklopedycznych, etc.). Stale zajmuje się filozofią nowożytną, zwłaszcza spuścizną Wolffa i Leibniza. Do głównych obszarów jego zainteresowań wchodzi takie systematyczne zagadnienia i kategorie jak: klasyczny racjonalizm, zasada racji, teoria refleksji. Od kilku lat interesuje się problemem kłamstwa i prawdy w kontekście historiografii i prób stosowania w niej zasad postmodernizmu, którego jest radykalnym krytykiem. Tym ostatnim zagadnieniom poświęcił redagowany przez siebie tom zbiorowy *Prawda historyczna a prawda polityczna w badaniach naukowych. Ludobójstwo na kresach południowo-wschodniej Polski w latach 1939–1946* (2011).

M a g d a l e n a P ł o t k a – dr, adiunkt w Katedrze Historii Filozofii Starożytnej i Średniowiecznej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Zainteresowania badawcze: historia filozofii XIV i XV w.; gramatyka spekulatywna; spór realizmu z nominalizmem, średniowieczne teorie rozumu praktycznego, scholastyka polska, filozofia renesansowa. Współpraca przy redakcji dzieł Tomasza z Akwinu, *Opuscula*, seria: Opera Philosophorum Medii Aevi. Textus et studia, Tom 9, fasc. 1 oraz fasc. 2 (Warszawa 2011). Publikowała m.in. w „Lingua ac Communitas”.

D a n i e l S o b o t a – dr, adiunkt w Zakładzie Nauk Społecznych Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego im. Śniadeckich w Bydgoszczy. W 2011 r. obronił na Wydziale Humanistycznym UMK w Toruniu pracę doktorską pt. „Źródła i inspiracje Heideggerowskiego pytania o bycie” (promotor: prof. dr hab. M. Szulakiewicz). Zainteresowania badawcze: historia filozofii niemieckiej, metafizyka, filozofia pytania, filozofia teatru.

N a t a l i a W e r e m o w i c z – mgr, odbywa studia doktoranckie na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie pod kierunkiem dr. hab. A. Andrzejuka prof. UKSW. Podstawowe zainteresowania badawcze: filozofia piękna, religijna filozofia rosyjska końca XIX w. oraz I poł. XX w.

U r s z u ł a Z a r o s a – mgr, doktorantka w Zakładzie Etyki, Instytutu Filozofii, Uniwersytetu Szczecińskiego. Aktualnie pisze pracę doktorską na temat statusu moralnego zwierząt pod kierunkiem dr. hab. prof. US Mirosława Rutkowskiego. Redaktor na portalu akademickim: etykapraktyczna.pl, członek Szczecińskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Filozoficznego.